

I CURSO DIVULGACIÓN CIENTÍFICA

MEDCOM: COMUNICA TU CIENCIA

El curso se desarrolla a través de 4 módulos independientes:

MÓDULO I – “Disseminating science, cómo hacer un plan de comunicación de tu proyecto de investigación” **24/10/2019**

Ponente: Lucas Sánchez Sampedro – Sala Juntas IDIVAL (3ª Planta)

MÓDULO II – “Crea tu video de ciencia” **14/11/2019**

Ponente: Bienvenido León Anguiano – Sala Juntas IDIVAL (3ª Planta)

MÓDULO III – “Redes sociales para divulgar tu ciencia”
10/12/2019

Ponente: Julio Mayol – Sala Téllez Plasencia HUMV

MÓDULO IV – “Experiencias divulgadoras” **12/12/2019**

Ponentes: Carmen Sarabia Cobo/ Jose Ramos Vivas – Sala Juntas IDIVAL (3ª Planta)

Inscripciones abiertas en:

<https://aplicacionesidival.idival.org/ConvocatoriasPropias/es/Convocatorias/VerConvocatoria?Id=595>

<https://aplicacionesidival.idival.org/ConvocatoriasPropias/es/Convocatorias/VerConvocatoria?Id=596>

<https://aplicacionesidival.idival.org/ConvocatoriasPropias/es/Convocatorias/VerConvocatoria?Id=597>

<https://aplicacionesidival.idival.org/ConvocatoriasPropias/es/Convocatorias/VerConvocatoria?Id=598>

Más Información:

E-mail: otri@idival.org

Se ha solicitado la acreditación del curso a la Comisión de Formación Continuada, por módulos, de manera individual. Se facilitará diploma a todos los asistentes que cumplan con los requisitos de asistencia.

ORGANIZA:



MÓDULO I – Disseminating science, cómo hacer un plan de comunicación de tu proyecto de investigación

24/10/2019 - Sala Juntas IDIVAL (3ª Planta)

Un plan de comunicación es una hoja de ruta para enviar con éxito tus mensajes a un grupo de audiencias. Para ello, una estrategia clara, específica y con objetivos medibles es fundamental. En el taller veremos la parte teórica tanto de planes de comunicación de proyectos de investigación como de campañas creativas, con ejemplos de ejecución y realizaremos diversos ejercicios para aplicar este conocimiento.

16:00-16:15 - El contexto de la divulgación de la ciencia

➤ *Galo Peralta –Director de IDIVAL*

16:15-18:30 - Cómo hacer un plan de comunicación de tu proyecto de investigación

➤ *Lucas Sánchez Sampedro - Cofundador y director de Scienseed*

D. Lucas Sánchez Sampedro



Lucas Sánchez es licenciado en Bioquímica y doctor en Biología Molecular y Celular por la Universidad Autónoma de Madrid. Fue *Visiting Assistant in Research* en la Universidad de Yale y trabajó alrededor de nueve años en el Centro Nacional de Biotecnología en Madrid, diseñando vacunas para enfermedades prevalentes en el tercer mundo (leishmaniasis, VIH, ébola, malaria). Como comunicador, ha sido colaborador de diversos medios como el diario Público, Radio Nacional de España y El País. En octubre de 2014 decidió montar, junto con Guzmán Sánchez, una agencia de comunicación científica llamada Scienseed. En ella diseñan y ejecutan estrategias de comunicación de contenidos científicos explorando todos los posibles formatos y narrativas.

MÓDULO II – Crea tu video de ciencia

14/11/2019 - Sala Juntas IDIVAL (3ª Planta)

En el taller se explicarán los fundamentos narrativos y de producción para realizar vídeos de contenido científico que resulten interesantes y comprensibles para el público general.

16:00-18:30 – Crea tu video de Ciencia

➤ *Bienvenido León Anguiano – Profesor titular Periodismo
Universidad Navarra*

D. Bienvenido León Anguiano



Periodista y doctor en Ciencias de la información, Bienvenido León es profesor titular de Periodismo Científico y Producción Televisiva en la Facultad de Comunicación de la Universidad de Navarra. Ha publicado 23 libros, como autor o editor, incluyendo "Communicating Science and Technology Through Online Video" (Routledge, 2018) y "El documental de divulgación científica" (Paidós, 1999). Desde hace más de 20 años trabaja también como realizador, productor y guionista de reportajes, documentales para televisión y videos para internet. Sus obras han obtenido varios premios, como los de mejor documental en los festivales internacionales de Cartagena de Indias (Colombia) y Cuzco (Perú), y mejor producción de universidad en la Bienal de Cine Científico Ronda-Madrid-México. Es director de #LabMeCrazy! Science Film Festival. Lucas Sánchez es licenciado en Bioquímica y doctor en Biología Molecular y Celular por la Universidad Autónoma de Madrid. Fue *Visiting Assistant in Research* en la Universidad de Yale y trabajó alrededor de nueve años en el Centro Nacional de Biotecnología en Madrid, diseñando vacunas para enfermedades prevalentes en el tercer mundo (leishmaniasis, VIH, ébola, malaria). Como comunicador, ha sido colaborador de diversos medios como el diario Público, Radio Nacional de España y El País. En octubre de 2014 decidió montar, junto con Guzmán Sánchez, una agencia de comunicación científica llamada Scienseed. En ella diseñan y ejecutan estrategias de comunicación de contenidos científicos explorando todos los posibles formatos y narrativas.

MÓDULO III – Como usar las redes sociales para divulgar tu ciencia

10/12/2019 - Sala Téllez Plasencia HUMV

Las redes sociales junto a los vídeos son la principal fuente de información científica y son una herramienta fundamental en cualquier estrategia de comunicación científica.

15:30-16:30 – Como usar las redes sociales para divulgar tu ciencia

16:30-17:00 - Coloquio

- **Julio Mayol – Profesor Titular de Cirugía de la Universidad Complutense de Madrid y Director Médico del Hospital Clínico San Carlos**



D. Julio Mayol

Profesor Titular de Cirugía (acreditado como catedrático) de la Universidad Complutense de Madrid y Director Médico del Hospital Clínico San Carlos, donde antes fui Jefe de Sección de Cirugía Colorrectal (2010-2016). Desde 2010 soy Director de la Unidad de Innovación del Instituto de Investigación Sanitaria San Carlos (IdSSC), vocal del Centro de Estudios Quirúrgicos del Departamento de Cirugía de la UCM y patrono de la Fundación para la Investigación Biomédica San Carlos, donde además ejerzo las funciones de Vicepresidente.

He sido miembro del comité editorial de BJS (revista antes conocida como British Journal of Surgery), incorporándome en el mes de abril de 2015 al consejo de dirección. Desde Junio de 2018 soy secretario de la BJS Company, una «charity» desde donde trabajo junto con el resto del Comité Ejecutivo en avanzar y mejorar la formación de los cirujanos y para difundir el conocimiento de nuevos y mejores métodos de enseñar y practicar la cirugía en todas sus ramas, a través del BJS y de BJS Open. Además, formo parte del consejo editorial del Journal of Gastrointestinal Surgery, World Journal of Gastroenterology y European Journal of Anatomy, donde también soy Editor de Social Media.

MÓDULO IV – Experiencias divulgadoras

12/12/2019 - Sala Juntas IDIVAL (3ª Planta)

Los ponentes explicarán sus experiencias divulgadoras para que puedan servir de ejemplo a nuestros investigadores y que les sirvan de punto de partida para iniciarse en tareas de divulgación y difusión del conocimiento.

15:30-16:15 – Experiencias divulgadoras

16:15-16:30 - Coloquio

➤ *Carmen Sarabia*– Profesor Titular UC e Investigadora IDIVAL



16:30-17:15 – Experiencias divulgadoras

17:15-17:30 - Coloquio

➤ *Jose Ramos Vivas*– Investigador IDIVAL



Dña. Carmen Sarabia Cobo

Docente e investigadora en la Universidad de Cantabria (España), en donde también se desempeña como coordinadora del grupo de investigación de Enfermería del Instituto de Investigación Valdecilla. Cuenta con un doctorado en Psicología por la Universidad Complutense de Madrid, con tesis en Neuropsicología. Es enfermera, psicóloga, y antropóloga de formación.

Ha recibido diversos reconocimientos, como el Accésit del I Premio Iberoamericano Miríadax - SEGIB 2014, por alcanzar una tasa de superación por encima de la media del resto de cursos abiertos, y el Open Education Educator Award for Excellence 2017 por su dedicación excepcional a la educación abierta.

Tiene una labor activa como Divulgadora Científica. Finalista en los Monólogos de la Ciencia Famelab 2017, organizado por el Ministerio de Ciencia de España y British Council.

D. Jose Ramos Vivas

José Ramos Vivas es investigador y divulgador científico en el Instituto de Investigación Sanitaria Valdecilla Idival, en Santander, donde dirige el laboratorio de Microbiología Celular. El trabajo de su equipo de investigación se centra en el estudio de las interacciones entre las bacterias resistentes a los antibióticos y las células humanas. Cursó estudios de Biología en las Universidades de Vigo (Campus de Ourense) y Santiago de Compostela. Máster en Biología Molecular y Biomedicina por la Universidad de Cantabria, se doctoró cum laude en Ciencias Biológicas por la Universidad de León. Imparte docencia en el Máster de Biología Molecular y Biomedicina y en el Máster en Dirección y Gestión de Servicios Sanitarios de Universidad de Cantabria, en Santander (España), donde también colabora con su Escuela de Doctorado. Es autor del libro *El arte de la Tesis Doctoral* (Berenice, 2019). Habitualmente imparte charlas y talleres en numerosos eventos destinados a la comunicación y a la divulgación de la ciencia. Es colaborador en el programa *Las Mañanas de RNE*. Su libro “*Superbacterias*” fue finalista de los Premios Prismas al mejor libro de divulgación Científica en 2018.